



# LE THÉÂTRE DE L'HORLOGE PRÉSENTE

## *Tous mes rêves partent de gare d'Austerlitz*

*De Mohamed Kacimi*



**Le Samedi 25 Juin à 20h30**

Au Théâtre Cornillon à Gerzat

**Venez assister à la première !**

# LE THÉÂTRE DE L'HORLOGE PRÉSENTE

## *Tous mes rêves partent de gare d'Austerlitz*

*De Mohamed Kacimi*

6 comédiennes

1h45

Dans la bibliothèque d'une prison de femmes, cinq détenues se réunissent autour de la bibliothécaire pour préparer une soirée de Noël. Au fil de leurs échanges, elles évoquent leur quotidien carcéral, leurs vies d'avant, leurs blessures mais aussi leurs rêves. Pour soulager la détresse d'une nouvelle, elles jouent en se filmant une pièce de théâtre de Musset. Elles se glissent dans les personnages qui ne badinent pas avec l'amour en apportant leur touche personnelle. Elles parlent de la condition des femmes maintenant et autrefois. Leurs témoignages drôles, émouvant et emplis d'humanité montrent que les rêves, qu'ils partent de Gare d'Austerlitz ou d'ailleurs, mènent à la liberté.

Mohamed Kacimi, né en 1950 en Algérie, est auteur, poète, romancier et dramaturge. Il obtient le *prix de la Société des auteurs* et compositeurs dramatiques en 2005. Certaines de ses pièces sont créées au Festival d'Avignon, comme *La confession d'Abraham*. Pendant plusieurs années, au moment des fêtes de fin d'années, il anime un atelier d'écriture à la maison d'arrêt de Fleury-Mérogis dans une bibliothèque. Il recueille alors les témoignages poignants des détenues et il écrit *Tous mes rêves partent de gare d'Austerlitz* pour rendre hommage.



Théâtre de l'Horloge  
3 rue François Charrier  
Gerzat, 63360

06 77 66 25 42

[www.theatrehorloge.fr](http://www.theatrehorloge.fr)

[theatredelhorloge@gmail.com](mailto:theatredelhorloge@gmail.com)

# LE THÉÂTRE DE L'HORLOGE

Créé par Simon Alezrah



## C'est 40 ans d'histoires...

### Quelques spectacles créés avec la section «Adultes»

*Isabelle, Trois Caravelles et un Charlatan*, de Dario Fo

*Lady Strass*, D'Eduardo Manet

*L'Avare*, de Molière

*La leçon*, de Ionesco

*Fando et Lis*, de Fernando Arrabal

*Attendons la Fanfare*, de Guy Foissy

*Un chapeau de paille d'Italie*, d'Eugène Labiche

*Du vent dans les Branches de Sassafras*, de René Obaldia

*Dis à ma fille que je pars en voyage*, de Denise Chalem

*Le Père*, de Florian Zeller

*Tailleur pour dames*, de Georges Feydeau

*Les Rustres*, de Carlo Goldoni

*Et d'autres...*

**Suivez-nous sur nos réseaux !**

Facebook : @THG63

Instagram : @theatre\_de\_lhorloge



THÉÂTRE DE L'HORLOGE

